

Sommario

- 7 **Presentazioni**
- 15 **Introduzioni**
- 19 La nuova pianta come strumento dinamico
di conoscenza
Benedetta Adembri
- 23 1906-2006
Giuseppina Enrica Cinque
- 29 **Piante e contributi**
- 31 Le piante
- 41 Il disegno preparatorio di Piranesi conservato
nel Museo di San Martino a Napoli
Rafael Hidalgo
- 43 Il progetto di scavo archeologico e la nuova pianta
del Teatro Greco
Rafael Hidalgo, Pilar León
- 47 L'esperienza del rilievo della Villa Adriana
Antonio Ianni
- 55 Le decorazioni pavimentali di Villa Adriana
Laura Ventura, Loredana Giordani
- 65 La metodologia adottata per la restituzione
delle pavimentazioni
Cristian Di Santo, Nicola Di Cola
- 69 Le decorazioni pavimentali di Roccabruna
Mario Torcinaro, Alessandro Tomei